

Аннотация к рабочей программе по учебному курсу «Литература» 5-9 класс

Данная рабочая программа ориентирована на обучающихся 6 класса.

Рабочая программа по литературе на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

Программы основного общего образования по литературе к учебнику 6 класса общеобразовательной школы (авторы: В.Я.Коровина, В.П.Журавлев — 2-е изд. — М.: «Просвещение», 2014. — 350 с.).

Образовательной программы МКОУ «Лутохинская СОШ» в соответствии с учебным планом МКОУ «Лутохинская СОШ».

Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях (приказ Министерства образования № 253 от 31.03.2014 г. «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования).

Рабочая программа состоит из следующих разделов:

1. Общая характеристика учебного предмета «Литература».
2. Содержание учебного предмета «Литература».
3. Планируемые образовательные результаты освоения учебного предмета в соответствии с обновленными ФГОС ООО.
4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.
5. Поурочное планирование.

Как часть образовательной области «Русский язык и литература» учебный предмет «Литература» тесно связан с предметом «Русский язык». Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладение ими стилистически окрашенной русской речью. Специфика учебного предмета «Литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство. Курс литературы в 6 классах строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов.

В программе 6 класса представлены следующие разделы:

1. Введение
 2. Античная литература
 3. Древнерусская литература
 4. Из русской литературы 19 века
 5. Из русской литературы 20 века
 6. Из зарубежной литературы
 8. Заключение.
- Подведение итогов работы

Содержание программы по литературе включает в себя указание литературных произведений и их авторов. Также в программе присутствуют единицы более высокого порядка (жанрово-тематические объединения произведений; группы авторов, обзоры). Отдельно вынесен список теоретических понятий, подлежащих освоению в основной школе.

Место предмета в учебном плане:

Объём учебной нагрузки, отведённый на освоение рабочей программы определён учебным планом МКОУ «Лутохинская СОШ», и соответствует Базисному учебному (образовательному) плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации.

Федеральный базисный учебный образовательный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение литературы в 6 классе – 102 ч.,

Данная программа разработана сроком на 1 год.

Часы пропорционально распределены на основные темы в течение учебного года, на уроки развития речи, что позволит формированию прочных навыков, объяснения конкретных литературных фактов, уроки развития речи направлены на совершенствование умений и навыков практическим путём.

Преподавание курса ориентировано на использование учебника:

Учебник Литература 6 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 – у частях. (Автор и составитель В. Я. Коровина и другие) – М.: Просвещение, 2018

Рабочая программа содержит критерии оценивания письменных и устных ответов обучающихся.

Контрольно-измерительные материалы:

1. Сочинение

Цели изучения курса

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;

Рабочая программа составлена с учетом модуля «Школьный урок». Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующие виды работ:

1. Применение на уроках работу в парах, уроки-исследования, беседы, викторины, конкурсы.
2. Применение игровых технологий.
3. Использование ИКТ-технологий.
4. Смысловое чтение.
5. Проектная деятельность.

Реализация воспитательного потенциала уроков предполагает следующее:

- 1) установление доверительных отношений между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;
- 2) побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые меры поведения, правила общения со старшими(учителями) и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

3) организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

4) инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работе других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.